

PROGRAMA	Posgrado en Ciencias de la Vida
CURSO:	PREPARACIÓN Y PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN
DEPARTAMENTO:	Biología Marina
DIVISIÓN:	Biología Experimental y Aplicada
VIGENCIA:	Trimestre III
TIPO DE ASIGNATURA:	Obligatoria
TOTAL DE HORAS:	32
HORAS DE TEORÍA:	16
HORAS DE LABORATORIO:	16
HORAS DE CAMPO:	0
NÚMERO DE CRÉDITOS:	3

JUSTIFICACION

Cualquier estudiante que quiera seguir en la academia requiere saber cómo escribir, diseñar y presentar un documento científico, así como saber cómo presentar su trabajo de forma oral por lo cual este curso es esencial como parte de la formación de un buen investigador.

OBJETIVO

Guiar al estudiante en el proceso de escribir, diseñar y presentar un documento científico en forma escrita, oral en formatos diversos (poster, divulgación y publicación científica). Adquisición de habilidades conductuales básicas del orador.

REQUISITOS

Preferentemente dirigido a estudiantes que se encuentran preparando su anteproyecto, presentando algún documento de divulgación o participando en un congreso nacional o internacional.

EVALUACION

La calificación se asignará por la evaluación de las presentaciones orales y escritas de cada estudiante.

TEMARIO

TEMA	HORAS	
	TEORIA	PRACTICA
1. Introducción	2	2
1.1 Descripción del curso		
1.2 Importancia del factor de impacto en las Revistas científicas.		
2. El cartel (poster).	4	4
2.1 Formatos simposios, congresos nacionales e internacionales.		
2.2 Estrategias para la preparación en Power Point.		
2.3 Estrategias para la presentación de carteles		
3. La presentación oral	4	4
3.1 Estrategias para la preparación de diapositivas y presentación.		
3.2 Preparación de la presentación oral, actitud y manejo		

- de la audiencia.
- 3.3 Presentaciones parciales sucesivas: título, antecedentes y marco conceptual.
4. El proceso de publicación. 6 6
- 4.1 Selección de la revista y requisitos editoriales
- 4.2 Preparación del manuscrito
- 4.2.1 Título e introducción
- 4.2.2 Materiales y métodos.
- 4.2.3 Resultados, figuras y tablas.
- 4.2.4 Discusión.
- 4.2.5 Bibliografía formatos diversos.
- 4.3 Revisión crítica y últimos arreglos
- 4.3.1 Revisión de citas y bibliografía
- 4.3.2 Integración conceptual y coherencia.
- 4.3.3 Resumen y palabras clave.
- 4.3.4 Carta al editor(a)
- 4.4 Propuesta del manuscrito
- 4.5 Proceso de revisión
- 4.6 El manejo de la crítica por los revisores del manuscrito (Comités)
- 4.7 Edición final e impresión del manuscrito.

BIBLIOGRAFÍA:

Carranza, M. Celaya G. (2003) Una estrategia para favorecer la comprensión y el aprendizaje en las ciencias morfológicas en Power Point relieve 139-159.

Ruiz R. (2004) Pensamiento científico contemporáneo. 108 pp.

Ruiz R. (2004) El Desarrollo intelectual y sus factores. 61 pp

Sarabia Gallardo. M. A. Orientación metodológica para la elaboración de proyectos e informes de investigación. 18 pp.

Lecturas adicionales:

Lovell, K. (1976): Desarrollo Integral del Hombre, Publicaciones Cultural, México.

Ruiz, Ramón (2006): Historia y Evolución del Pensamiento Científico, <http://www.monografias.com/trabajos-pdf/historia-pensamiento-cientifico/historia-pensamiento-cientifico.shtml>, en línea a partir 28 Marzo 2007.

www.lagranepoca/news-images/2006-3-11-mujer.jpg (imagen del pensamiento).

Gualpa D. Desarrollo de la Inteligencia 42pp