

## Acuicultura

### Temario de curso

Adscripción	
Programa de posgrado	Acuicultura
Orientación	N/A
Fecha de registro en el DSE	

Información del curso		
Nombre del curso		
<b>Estrategias en la presentación del trabajo científico</b>		
<b>Periodo lectivo</b>	<b>Tipo</b>	
Cuatrimestre I (enero-abril)	Optativo	
<b>Cursos previos</b>		
Conocimientos básicos del idioma inglés		
<b>Créditos</b>	<b>Horas de teoría</b>	<b>Horas de laboratorio</b>
4	24	16
<b>Elaborado por</b>		
Dra. Carmen Gpe. Paniagua Chávez		
<b>Aprobado en reunión de Consejo de Programa de Posgrado (CPP)</b>		
17/08/2011		

Objetivos generales
Proporcionar al estudiante con los fundamentos básicos para el desarrollo de habilidades en la preparación y presentación del trabajo científico.

Contenido temático
<p><b>1. Introducción 3 Hrs.</b></p> <p>1.1 Descripción del curso</p> <p>1.2 Corrección y edición de oraciones</p> <p><b>Horas de teoría:</b></p> <p><b>Horas de laboratorio:</b></p>
<p><b>2. El proceso de publicación. 27 Hrs.</b></p> <p>2.1 Selección de la revista y tipo de artículo</p> <p>2.2 Preparación del manuscrito</p> <p>2.2.1 Título e introducción</p> <p>2.2.2 Materiales y métodos.</p> <p>2.2.3 Resultados, figuras y tablas.</p> <p>2.2.4 Discusión.</p> <p>2.2.5 BIBLIOGRAFIA:</p> <p>2.3 Revisión crítica y últimos arreglos</p> <p>2.3.1 Revisión de citas y bibliografía</p> <p>2.3.2 Errores ortográficos y paralelismo</p> <p>2.3.3 Formato y paginación</p>

## Acuicultura

- 2.3.4 Carta de presentación
- 2.4 Propuesta del manuscrito
- 2.5 Proceso de revisión
- 2.6 Reeditar y reenviar el manuscrito
- 2.7 Aceptación final, edición e impresión del manuscrito

**Horas de teoría:**

**Horas de laboratorio:**

### 3. El cartel (poster). 6 Hrs.

- 3.1 Formatos para carteles
- 3.2 Estrategias para la preparación de carteles
- 3.3 Estrategias para la presentación de carteles

**Horas de teoría:**

**Horas de laboratorio:**

### 4. La presentación oral 4 Hrs.

- 4.1 Estrategias para la preparación de diapositivas y presentación.
- 4.2 Preparación de la presentación oral

**Horas de teoría:**

**Horas de laboratorio:**

### Bibliografía

1. AFS Education Section. 1993. The students' perspective: Submitting your first manuscript. Fisheries 18, 34-35.
2. CBE Style Manual Committee. 1994. Scientific Style and Format, The CBE style manual for authors, editors and publishers. 6th edition. Bethesda, MD: Council of Biology Editors, Inc. 825pp.
3. Culliton, B. 1994. Authorship, data ownership examined. Science 242: 658.
4. Dixon, B. 1995. Journal publishing in the economically developing World. Bio/Technology. 13:928.
5. Eschmeyer, P. H. 1990. Usage and style in fishery manuscripts. In: Writing for fishery journals. American Fisheries Society 1-25.
6. Fox, J. L. 1995. Collaborative research pitfalls examined. American Society for Microbiology 61, 517-519.
7. Gilligan, M. R. 1995. Improving your technical writing. Fisheries 20:36.
8. Gopen G. D. and J. A. Swan. 1991. The science of scientific writing. American Scientist 78, 550-558.
9. Gubanich, A. A. 1977. Writing the scientific paper in the investigative lab. The American Biology Teacher 27-31.
10. Teacher 27-31.
11. Hacker, D. A writer's Reference. 2nd edition. St. Martin's press. 300 pp.
12. Turner, S. E. 1995. Writing the perfect abstract. Fisheries 20:1.